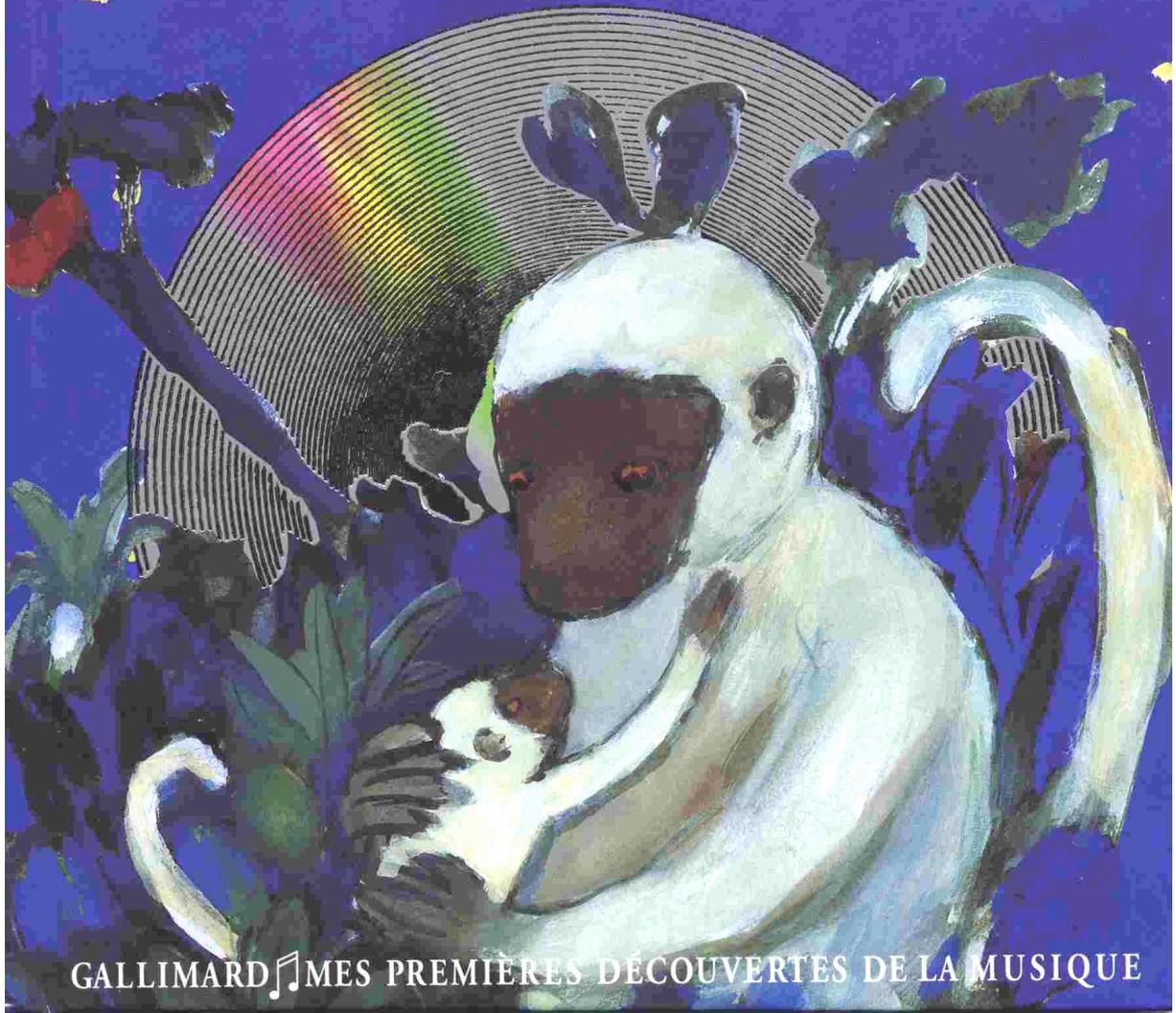


Les percussions

Petit Singe et les instruments de musique



*Livre-disque des éditions GALLIMARD JEUNESSE
Mes Premières Découvertes de la Musique*

PERCUSSIONS DU MONDE **Concerts et ateliers musicaux en maternelle**

Avec Jean PIERLOT, percussionniste et compositeur

CONCERT

Le concert comprend 3 parties :

1/ Présentation de nombreux instruments :

Le balafon et les cloches africaines, la cuica brésilienne, les appeaux d'oiseaux, les tubes à vent, les différents tambours, les fruits qui deviennent des instruments, le son de la mer, les bols japonais, les bambous de Bali, les haricots sonores, les cloches de bois..

2/ L'un des trois contes suivants :

PETIT SINGE *A travers les aventures du petit singe dans la jungle, les enfants découvrent la grande famille des percussions. (publié en livre/disque aux éditions Gallimard - Mes Premières Découvertes de la Musique)*

LOUISE et l'OCEAN *Louise imagine un grand voyage sur l'Océan, plein d'imprévus...*

LE VILLAGE DE BAMBOUS *Inspiré par l'Asie, il met en scène les bols japonais, les cymbales tibétaines, les anklungs balinais, les gongs thaïlandais...*

3/ Jeux musicaux : Participation des enfants à des jeux de rythmes et de timbres, imitation des sons de la nature, le vent, la rivière, la mer, le galop du cheval, le pic-vert, les oiseaux...

Durée du concert : 45 minutes

Nombre d'enfants par concert :100



Renseignements et réservation : Jean PIERLOT

Tel : 06 87 08 52 69 E.mail : jeanpierlot@orange.fr

Site : www.jeanpierlot.com



ATELIERS (Chants et Percussions)

Lors d'une série d'ateliers, d'un nombre à définir, et pouvant amener à un concert, les enfants s'initient à la grande famille des percussions. Avec les bols japonais, les tambours d'eau, le balafon, le bendir qui imite le son de la mer, les appeaux d'oiseaux, les tubes à vent, les gongs et une quantité d'instruments, ils accompagnent leurs chants (à une ou deux voix)...

*Jean Pierlot est un percussionniste jouant de nombreuses musiques : improvisée, classique, médiévale, orientale, jazz, créations pour le théâtre, la danse, le cirque, enregistrements de musiques de films... Il enseigne les percussions dans une école de musique. **Il réalise avec les écoles, en Ile-de-France comme en province, de nombreux ateliers et concerts**. Il est aussi le compositeur du livre-disque LES PERCUSSIONS, des éditions Gallimard Jeunesse Mes Premières Découvertes de la Musique, qui a obtenu un vif succès, et que l'on trouve dans de nombreuses écoles. Ci-dessous la critique du « Monde » : « Une mention toute spéciale pour le travail de Pierlot, qui n'en finit plus de ravir les jeunes auditeurs... »*

Renseignements et réservation: Jean PIERLOT

Tel : 06 87 08 52 69 - E.mail : jeanpierlot@orange.fr

Site : www.jeanpierlot.com

Parmi les nombreux instruments



Les cymbales chinoises

Lorsque l'on fait glisser du riz dans le bendir, on croit entendre la mer



Les percussions de bois

Les bols japonais



Le beau steeldrum des Antilles

